

Рецензия

на сборник методических рекомендаций для родителей по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста средствами художественной литературы, разработанные воспитателем Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения Начальная общеобразовательная школа-детский сад №80 г.Сочи имени Героя Советского Союза Павлова Н.Д. Савиной Ириной Анатольевной

Методические рекомендации для родителей по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста средствами художественной литературы, подготовленные Савиной И.А., ориентированы на методическую помощь родителям в организации семейного чтения как средства развития речи дошкольников. Количество страниц – 47.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)).

Актуальность представленных на рецензию методических рекомендаций обусловлена необходимостью оптимизации решения проблемы речевого развития дошкольников, а также педагогического просвещения родителей в аспекте организации семейного чтения.

Методические рекомендации Савиной И.А. раскрывают особенности чтения и анализа произведений художественной литературы разных жанров. Помимо распространенных жанров, таких как сказка, басня, рассказ, предлагается использовать и дошедшие из глубины веков потешки, заклички, приговорки, прибаутки, перевертыши и др.

Автор справедливо отмечает, что совместное с родителями чтение наилучшим образом влияет на познание окружающего мира дошкольниками, обогащает их эмоции, развивает мышление, воображение, память. Но главной целью такой работы является развитие речевых навыков дошкольников, ведь ценность чтения художественной литературы в том, что с её помощью взрослый легко устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, на этой основе активизируется и пополняется словарь ребенка, создаются коммуникативные ситуации, мотивирующие и раскрепощающие детей.

Следует отметить разработанный автором для родителей алгоритм работы с художественным произведением. Он предполагает рассмотрение иллюстраций, рассказ о писателе, анонс содержания произведения,

