



Частное образовательное учреждение организация дополнительного  
профессионального образования

**«НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

350040, РФ, Краснодарский край, Краснодар г., Степана Разина ул., дом № 72, офис 308/310,  
тел.: 8 961 596 18 38; 8 918 360 87 41, E-mail: [borozdinata@mail.ru](mailto:borozdinata@mail.ru),  
лицензия № 08988 от 12.04.2019 г. серия 23ЛЮ1 № 0006355

**РЕЦЕНЗИЯ**

на методические рекомендации «Организация театрализованной деятельности в  
условиях дошкольного образовательного учреждения», разработанные воспитателями  
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения начальной  
общеобразовательной школы-детский сад №80 г. Сочи имени Героя Советского Союза  
Павлова Николая Дмитриевича,  
**Козмаревой Екатериной Николаевной,**  
**Савиной Ольгой Евгеньевной,**  
**Малхасьян Еленой Александровной**

Методические рекомендации «Организация театрализованной деятельности в  
условиях дошкольного образовательного учреждения» предназначены для педагогических  
работников дошкольных образовательных учреждений и разработаны с целью:

- методического сопровождения образовательного процесса;
  - внедрения инновационных технологий в воспитательно-образовательный процесс  
дошкольных образовательных учреждений;
  - обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в  
рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных  
образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и  
индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого  
потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми,  
взрослыми и миром;
  - оказания помощи педагогическим работникам дошкольных образовательных  
учреждений, родителям или лицам (законным представителям);
- и выполнены на 82 страницах.

Авторы -разработчики акцентируют внимание на подходах и принципах  
построения образовательного процесса, который должен строиться с учётом интеграции  
образовательных областей в соответствии с их спецификой и возрастными  
возможностями и особенностями детей дошкольного возраста.

Авторы успешно аргументируют свою собственную точку зрения: принцип  
интеграции является инновационным и обязывает дошкольные образовательные  
учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду  
на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение

целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум.

Актуальность методических рекомендаций не требует дополнительных доказательств.

Важным в работе является рассмотрение значимости театрализованной деятельности в формировании личности ребенка: так как именно театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям; это важнейшее средство развития у детей эмпатии, т.е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия, иметь активную жизненную позицию. Это — конкретный, зримый результат.

Внимания заслуживает подробное описание форм, методов, приемов, техник, тесного взаимодействия с родителями в процессе организации театрализованной деятельности.

Достаточно подробно авторами изучены теоретико-методологические основы развития и формирования высших психических функций детей дошкольного возраста, проблемы современного воспитания.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с региональными рекомендациями по представлению результатов профессиональной деятельности по критерию «Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса».

Внимания заслуживает дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по театрализованной деятельности «В гостях у сказки», представленная в приложении.

Практическая значимость данного педагогического опыта заключается в полученных результатах в ходе реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «В гостях у сказки» на базе муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения начальной общеобразовательной школы-детский сад №80 г. Сочи имени Героя Советского Союза Павлова Николая Дмитриевича-**результаты мониторинга:** речевой культуры ребенка, основ театральной культуры, эмоционально-образного развития, основ коллективной творческой деятельности показали значительную динамику.

Представленные методические рекомендации актуальны, интересны по содержанию, выполнены на высоком научном уровне; содержат ряд выводов, представляющих практический интерес и могут быть рекомендованы для использования в дошкольных образовательных учреждениях.

**Дата: 07.04.2023 г.**

Рецензент:  
Кандидат психологических наук,  
доцент ЧОУО ДПО «НЦСО»

Подпись заверяю:  
Директор ЧОУО ДПО «НЦСО»,  
кандидат культурологии



Э.В. Прусова

Т.А. Бороздина